

OBJECTIU 1 Promoure la Biblioteca com el centre cultural de referència especialitzat en la promoció i difusió del patrimoni escrit, musical, sonor, audiovisual, gràfic i editorial			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	RESULTAT EN %
1.1 Proximitat al ciutadà	Jornada de Portes Obertes	2.496 visitants dels quals 1.355 han fet visita guiada, 55 visites guiades	60% d'increment respecte el 2012
	<i>Llegim al jardí.</i> Lectura i Wifi al jardí per als usuaris, exposició sobre l'edifici i la seva història i bookcrossing	Nombre d'usuaris: 17.374 persones Ús de 16.206 documents (principalment diaris)	38% d'increment promig per mes respecte el 2012
	Visites concertades a grups a la BC	63 visites guiades: 1.171 assistents	14% menys respecte al 2012
	Visites concertades a grups a l'Arxiu Joan Maragall	Visites generals: 254 assistents Visites escolars: 1.232 assistents	
1.2 Proximitat als entorns acadèmics	Visites, sessions "a mida" i acolliment de classes pràctiques per a grups d'estudiants d'universitats, escoles, instituts i escoles d'adults.	93 visites i sessions: 1845 assistents	16 % menys respecte al 2012
	Tallers didàctics adreçats a Instituts i escoles sobre escriptura, il·lustració, encuadernació, música ...	3 tallers: 70 assistents	
1.3 Exposicions de petit format (60-70 peces) a l'Espai Zero	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Guinjoan, ara i aquí</i> – <i>El PEN català</i> – <i>Ignasi Agustí</i> – <i>Petites però grans</i> – <i>La veu de les colònies industrials</i> – <i>Guies de viatges</i> – <i>Segon centenari de la mort d'Antoni de Capmany i de Montpalau.</i> – <i>Homs, veu de Gerhard</i> – <i>Salvador Espriu</i> – <i>Dret i juristes catalans</i> 	S'han realitzat les 11 exposicions previstes <i>Guinjoan, ara i aquí</i> <i>El PEN català</i> <i>Ignasi Agustí i la ciutat convulsa</i> <i>Petites però grans</i> <i>La veu de les colònies industrials</i> <i>Anem de vacances: el turisme fins el 1936</i> <i>Antoni de Capmany i de Montpalau, un precursor</i> <i>Homs, veu de Gerhard</i> <i>Amb una lletra clara i prou petita</i> <i>Dret i juristes catalans al llarg de la història</i>	100% compliment previsions

OBJECTIU 1 Promoure la Biblioteca com el centre cultural de referència especialitzat en la promoció i difusió del patrimoni escrit, musical, sonor, audiovisual, gràfic i editorial			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	RESULTAT EN %
1.4 Exposicions de mig format (90-110 peces) a la Sala d'exposicions+ exposició virtual	<ul style="list-style-type: none"> - <i>La il·lustració gràfica a llibres i revistes</i> - <i>Wagner col·leccionat per Joaquim Pena</i> - <i>Josep Carner. El príncep dels poetes</i> - <i>La Galàxia Edison: els cilindres sonors Regordosa-Turull</i> 	4 Exposicions previstes realitzades Peces totals exposades: 500? Usuaris presencials: 2.384	100% compliment
1.5 Recursos d'informació i accés als documents	Actualització del Delicious amb selecció de recursos d'interès	Total: 658 recursos d'interès (28 nous)	2'9% d'increment respecte 2012
	Revisió i actualització de les obres de lliure accés en l'àmbit de les humanitats i especialment pel que fa a cultura catalana.	Incorporades 44 monografies noves a Sala General i 19 a Sala de Reserva. S'han renovat 119 capçaleres de publicacions periòdiques i 10 recursos electrònics. S'han passat a magatzem 42 obres	55% menys per manca de pressupost per adquisicions i 15% en subscripcions, respecte al 2012
	Recollida de feedback a través de les enquestes a entrevistes personals i al grup assessor d'usuaris per a l'avaluació de serveis	http://www.bnc.cat/content/download/82333/1296570/version/3/file/2013_Resultats_enquesta_usuaris_web.pdf	Entrevistes realitzades No s'ha constituït el grup assessor
	Millora i increment del préstec a nivell cooperatiu: - Amb el CBUC, préstec consorciat (PUC) - Amb les biblioteques públiques, Servei Nacional de PI (prova pilot)	S'han prestat 7.203 documents per préstec cooperatiu S'han prestat 246 documents per a exposicions	6% d'increment en préstec cooperatiu respecte 2012
	Servei de lliurament de còpies des de la xarxa de la BC, per a ús d'investigació i comercial	Mòdul desenvolupat	A l'espera d'implementar-lo conjuntament amb el de DL
1.6 Videos a Youtube	Vídeos sobre les exposicions, les activitats i de divulgació	15 d'exposicions 1 temàtic http://www.bnc.cat/Coneix-nos/Videos-de-la-BC/Videos-d-anys-antersiors/2013	100% compliment en exposicions previstes 50% compliment en temàtics

OBJECTIU 1 Promoure la Biblioteca com el centre cultural de referència especialitzat en la promoció i difusió del patrimoni escrit, musical, sonor, audiovisual, gràfic i editorial					
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS		RESULTAT EN %	
1.7 Presència a les xarxes socials	Difusió d'activitats i informació d'interès a Facebook i Twitter	93 entrades web d' activitats i notícies 278 entrades a Facebook – 1.395 seguidors 453 piulades a Twitter – 2.278 seguidors 26 taulells – 1.800 pins - 644 seguidors a Pinterest		100% compliment	
	Blog de la BC	47 posts		130% compliment	
	Imatges a Flickr	74 imatges publicades		100% compliment	
1.8 Actes/Conferències/C concerts/Presentacions	Reproducció diària d'un rotlle de pianola a la Sala de Llevant, i enregistrament digital del so	S'han reproduït i enregistrarat en format digital 104 rotlles de pianola.			
	Entre d'altres: Concerts Festival Josep Soler Concerts Donatiu Agustí Cohí Concerts Barcelona Festival of Song Concert Quartet per la Pau Participació concurs "Maria Canals" Concerts Josep Bassal	Tipus d'acte	Nombre d'actes	Assistents	7 per mes de promig 40% en col·laboració amb altres institucions 100% compliment d'objectius
		Concerts	34	2.720	
		Presentacions	13	615	
		Congressos	11	700	
		Conferències	10	363	
		Inauguracions	6	195	
		Rodes de premsa	4	95	
		Homenatges	3	195	
		Premis	4	115	
		Recepcions	1	40	
		Teatre (a banda de La Perla)	1	75	
		Altres	4	5.113	
Total	91	5.113			
1.9 Congressos	Congrés Internacional de Preservació Digital	Aligning National Approaches to Digital Preservation II. Celebrat del 18 a l 20 de novembre. 100 assistents de 16 països 38 ponències			

OBJECTIU 1 Promoure la Biblioteca com el centre cultural de referència especialitzat en la promoció i difusió del patrimoni escrit, musical, sonor, audiovisual, gràfic i editorial			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	RESULTAT EN %
	<i>Els Abrils de l'Hospital. Fonts documentals i gràfiques per a l'estudi històric dels hospitals</i>	Celebrat el 17 i 18 d'abril 70 assistents 25 ponències	
1.10 Teatre	Conveni amb LaPerla per disposar de programació estable. Festival Shakespeare	5 obres representades 1 Taller 8 activitats del Festival Shakespeare	
	Conveni amb Josep M. Jaumà per a l'obra <i>Maragall a Casa</i>	Conveni signat 16 representacions	

OBJECTIU 2 Identificar i completar el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya		
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS
2.1 Increment de la col·lecció patrimonial	Contactar amb creadors catalans de totes les disciplines per adquirir els seus arxius personals.	Entre els fons nous ingressats: Escriptors: Tomàs Garcés, Josep. M. Ainaud de Lasarte, Joan Agut, Armand Maties Guiu; Músics: Agustí Cohí Grau, Joan Saura, J. M. Mestres Quadreny, Alejandro Civilotti;
	Fomentar la recollida del patrimoni d'editors i editats	Il·lustradors i llibres d'art: Nicanor Vazquez, Josep Barquet, Maria Pasqual, Miquel Vilà, Antoni Vila Arrufat, Premis Arts Libris; Fotògrafs: Carme Puértolas; Editors: Editorial Gustau Gili, Fons Esther Tusquets. Aproximadament, 237.179 unitats, que corresponen a unes 30 donacions.
2.2 Actualització i compleció del fons	Compleció i actualització de les diferents col·leccions de la Biblioteca: històriques, modernes i referencials, i les subscripcions de publicacions periòdiques	Col·lecció d'autògrafs, col·lecció cervantina d'Àngel Gil (300 obres),
2.3 Dipòsit Legal de docs electrònics	Gestió i dipòsit de publicacions electròniques en línia (diferents de llocs web) a COFRE	Plataforma desenvolupada Pendent de l'aprovació del Decret estatal que ho regula
2.4 Identificació de centres amb fons patrimonials	Actualització de les dades de l'Inventari de centres catalans amb fons patrimonial bibliogràfic i documental	S'han enviat un total de 47 enquestes, 39 de les quals, reclamació d'antigues trameses. S'han rebut 8 respostes, de les quals 6 han aportat dades de fons actualitzades. Només 6 enquestes aporten dades noves.
2.5 Identificació de fons patrimonials de sèries	Actualització de les dades de l'Inventari de publicacions periòdiques digitalitzades a Catalunya i publicació en Web	No s'han actualitzat per manca de recursos

OBJECTIU 3						
Posar al dia i a l'abast de tothom el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya preservat						
ÀMBIT	ACTUACIÓ	RECURSOS HUMANS	LÍDER	CALENDARI	COSTOS	INDICADORS
3.1 Catalogació corrent i retrospectiva	Catalogació del fons de l'Arxiu Històric	Fons de l'Hospital de la Santa Creu: 1.196 documents dels quals 375 han estat revisions Pergamins: 300 Marquesat de Moja: 677 registres				15% increment respecte 2012
	Catalogació de documents de diversa tipologia: material gràfic i cartogràfic, monografies modernes i antigues, publicacions en sèrie, enregistraments sonors i vídeo, partitures i manuscrits.	Nombre de documents catalogats (inclòs retrospectiu i corrent) (les obres en volums comptades com 1 document): - 39.851 nous - 3.111 duplicats - 44.000 números nous de pub per Nombre de documents desestimats (triplicats, malmesos): 33.385 (monografies i publicacions en sèrie) Total docs processats: 120.347				3% menys respecte 2012
3.2 Dipòsits	Proposta de creixement de l'espai de la BC al CEPSE	S'ha iniciat la planificació d'ampliació amb la Direcció de Serveis. La primera assignació és un dels altells equipat amb compactus per a fons processat.				1.500 metres lineals (estaran equipats al 2014)
3.3 Conservació i preservació de la col·lecció	Accions de restauració, enquadernació, ...	Restauració interna de 170 documents i enquadernació de 613 Restauració externalitzada: - S'ha finalitzat la segona fase de la restauració de les publicacions periòdiques "La Corona de Aragon" (1854-1857) "La Corona" (1857-1868) i "La Crònica de Catalunya" (1868-1886) - S'ha laminat 15 volums "La Crònica de Catalunya" (1876-1888) - Restauració de 3 pergamins				
3.4 Eines cooperatives per a la catalogació	CANTIC (Catàleg d'Autoritats Nom-Títol de Catalunya). Continuar creixement, incrementant la creació de registres d'entitat.	4.766 autoritats noves				18'5% increment respecte al 2012
	CANTIC (Catàleg d'Autoritats Nom-Títol de Catalunya). Revisió dels registres realitzats per catalogadors de la BC i de les institucions col·laboradores	268.553 autoritats revisades				Increment del 839% respecte al 2012

OBJECTIU 3 Posar al dia i a l'abast de tothom el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya preservat						
ÀMBIT	ACTUACIÓ	RECURSOS HUMANS	LÍDER	CALENDARI	COSTOS	INDICADORS
	Butlletí d'actualitzacions de la LEMAC	Publicació de 6 números dobles (canvi de periodicitat)				100% compliment
	Formació i seguiment de nous participants al CANTIC	No hi ha hagut noves incorporacions. S'han fet 2 sessions de formació				
	Reunió i acords de la Comissió Assessora de Catalogació (CAC)	Reunió realitzada el 13 de desembre Resultats dels objectius 2012: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Estàndards de digitalització: requeriments mínims.</i> Revisats i publicats d'acord amb les recomanacions de la Comissió. http://www.recercat.net/bitstream/handle/2072/212855/1303EstàndardsRequerimentsMinims_Public.pdf?sequence=1 • Creada la subcomissió per a elaborar una "guia breu de metadades" que ajudi a la comprensió i aplicació de les metadades Dublin Core. Publicació de la guia al 2014. Acords presos: <ul style="list-style-type: none"> • Demanar al Consell Interuniversitari de Catalunya el nomenament dels membres que assisteixen habitualment per delegació a la Comissió Assessora de Catalogació. • Crear al web del CANTIC un apartat específic per a la incorporació de noves institucions i fer-ne difusió en fòrums professionals. • Convocar la Comissió el juny del 2014 per estudiar noves actuacions vers la implementació d'RDA i presentar la <i>Guia d'aplicació d'ús de metadades Dublin Core.</i> 				Reunió anual realitzada. 100% compliment objectius

OBJECTIU 4 Internacionalitzar: oferir al món una porta d'accés als continguts digitals patrimonials catalans.			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	RESULTATS
4.1 Dipòsits digitals de fons catalans a Internet	Creixement ARCA	329 títols (28 nous) 1.185.000 pàgines 27 institucions o entitats (2 noves) Realitzades dues actualitzacions del programari	Increment de títols 560% respecte al previst. Canvi versió realitzada Canvi de programa estadístic de consultes (no es poden comparar dades amb 2012)
	Creixement i millora MDC	16 col·leccions (147 documents nous) <ul style="list-style-type: none"> • Cartells: 287 documents (1 nou) • Enquadernacions artístiques: 182 documents (sense creixement) • Fons fotogràfic Salvany: 9.776 documents (sense creixement) • Fons personal de Joan Maragall: 800 conjunts de documents, 8.020 imatges (sense creixement) • Fons fotogràfic sobre les Balears: 208 documents (sense creixement) • Fons fotogràfic Marcel·lí Gausachs: 348 documents (sense creixement) • Fons fotogràfic Frederic Mompou: 353 documents (sense creixement) • Materials gràfics: 432 documents (31 nous) • Fons històric de l'Hospital de la Santa Creu: 166 documents (sense creixement) • Partitures: 187 documents (1 nova) • Manuscrits: 1.843 documents (sense creixement) • Incunables: 580 documents (sense creixement) • Pergamins : 14.789 documents (43 nous) • Llibres impresos XVI-XVIII: 373 documents (49 nous) • Llibres impresos XIX-XX: 282 documents (21 nous) • Mapes: 503 documents (1 nou) • Dibuixos originals de Cesc: 104 conjunts de documents, 10.198 imatges (sense creixement) • Fons personal de Marià Aguiló 874 conjunts de documents, 15.511 imatges (sense creixement) 	No s'ha assolit l'objectiu d'incorporació d'objectes (5% del previst), els esforços de publicació s'han concentrat en ARCA. Canvi de programa estadístic de consultes (no es poden comparar dades amb 2012)
4.2 Programaris d'ús compartit a Catalunya	Manteniment de la traducció de programaris i interfícies (QuestionPoint, Millennium, Europeana, ...)	Traducció del nou portal i continguts d'Europeana Traducció de noves cadenes de text (570) relacionades amb Millenium	100% compliment
4.3 Participació a Europeaana i a World Digital Library	Difusió del patrimoni, la llengua i la cultura catalana	<ul style="list-style-type: none"> • Contingut: 47.598 objectes digitals (fotografies, llibres, pergamins, segells, mapes, cartells ...) entre documents de la Memòria Digital de Catalunya i la Cartoteca Digital de l'ICC. D'aquests, 17.491 són de la Biblioteca de Catalunya • La BC actua com a facilitadora/validadora per a l'actualització de les col·leccions de les 17 institucions catalanes de la Memòria Digital de Catalunya i de l'ICC. 	60% compliment respecte Europeaana 100% compliment respecte

OBJECTIU 4 Internacionalitzar: oferir al món una porta d'accés als continguts digitals patrimonials catalans.			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	RESULTATS
		<ul style="list-style-type: none"> La BC actua com a interlocutora per a la incorporació de noves institucions i la normalització de les metadades. La BC ha participat en el programa d'Europeana a Pinterest. <i>Case Study Case Study: Europeana & Partners on Pinterest</i>. http://pro.europeana.eu/pro-blog/-/blogs/1587205. 24 documents a la World Digital Library (digitalització+descripció). Previsió que elspubliquin al 2014 	WDL
4.4 Presència d'informació de la BC a fons d'informació en xarxa	Continuar l'increment de continguts a Viquipèdia/Wikipèdia/Wikipedia	Principalment s'han actualitzat dades als articles i realitzat enllaços cap a continguts i col·leccions que es troben a la BC. Un total de 212 actuacions.	Increment en un 70% d'actuacions respecte 2012
4.5 Participació a fòrums professionals locals i internacionals	Participació en comissions o grups de treball d'organismes (IFLA, LIBER, IIPC, IASA, AEDOM...)	<ul style="list-style-type: none"> AEDOM. Tresorera. Margarida Ullate EBLIDA. Núria Altarriba. Expert Group on Information Law Europeana Network. Eugènia Serra. IFLA. Expert Group on Information Law. Núria Altarriba Consejo de Cooperación Bibliotecaria. Representants a Grups i Comissions: Núria Altarriba, Imma Ferran, Rosa Montalt i Eugènia Serra. 	100% compliment
	Presentar actuacions i fons de la BC en entorns professionals mitjançant articles de revista i contribucions a congressos	<ul style="list-style-type: none"> Altarriba, Núria. Taula rodona <i>Les obres musicals inèdites: difusió i explotació</i>, dins: Jornada ICAB (abril) Altarriba, Núria. <i>Fesabid y Propiedad Intelectual: algunas acciones emprendidas</i>, dins: Jornadas Españolas de Documentación (maig) http://www.fesabid.org/toledo2013/fesabid-y-propiedad-intelectual-algunas-acciones-emprendidas. Altarriba, Núria. Taula rodona <i>Les cartes de servei: un camí cap a la qualitat</i>" dins: Jornada "Compromisos de qualitat amb els ciutadans a les unitats d'informació". Grup de recerca DENEÀ de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la UB (maig) <i>Biblioteca de Catalunya. Working for the present and the future</i>. Pòster, dins: Aligning National Approaches to Digital Preservation: An Action Assembly (novembre) 	360% d'increment sobre els objectius

OBJECTIU 4 Internacionalitzar: oferir al món una porta d'accés als continguts digitals patrimonials catalans.			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	RESULTATS
		<ul style="list-style-type: none"> • Clarà, Jaume. "El fons Eduard Feliu de la Biblioteca de Catalunya". <i>Tamid</i>. Barcelona: Societat d'Estudis Hebraics, núm. 8 (2012), pp. 28-32. • Fontbona, Francesc; Reyes, Blanca; Pintó, Roser. <i>Cartells catalans. Final del segle XX 1981-2000</i>. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 2013 • Gudayol, Anna. <i>Guia de manuscrits a biblioteques de Catalunya: document de treball</i>, dins: Biblioteca Digital del Narpan http://www.narpan.net • Gudayol, Anna. Taula rodona <i>Internationalisation des savoirs: Pierre Deffontaines, un précurseur</i>, dins: Inauguration de la chaire Pierre Deffontaines, Université de la Rochelle (març) http://flash.univ-larochelle.fr//14-mars-Inauguration-de-la-Chaire.html • Llueca, Ciro. <i>Preservación digital: 5 reglas para tomar decisiones</i>, dins: Jornadas Españolas de Documentación (maig) • Montalt, Rosa. "Els papers dels nostres músics. Els fons personals de la Secció de Música de la Biblioteca de Catalunya". <i>Sonograma</i>, núm. 20 (octubre) http://www.sonograma.org/2013/10/els-papers-dels-nostres-musics-biblioteca-de-catalunya/#.Um9vuFNsTFw • Montalt, Rosa. <i>Un cafè amb</i>, dins: VI Jornades d'Estudiants de Musicologia i Joves Musicòlegs. Comunitats sonores : punts de diàleg. ESMUC (abril) • Montalt, Rosa. <i>Cent anys de patrimoni musical a la Biblioteca de Catalunya, 1908-2008</i>, dins: 2n Congrés Internacional de Música de Catalunya (Barcelona, 8, 9 i 10 de maig de 2008): llibre d'actes. Barcelona: Consell Català de la Música, 2013 • Navarro, Paquita. <i>Iniciativas digitales de la Biblioteca de catalunya: difundiendo y preservando el patrimonio cultural</i>, dins: II Xornada sobre bibliotecas especializadas. Museo Etnoloxico Ribadavia (juny) • Pérez, Karibel. "Cofre. Repositori de preservació digital de la Biblioteca de Catalunya". <i>Butlletí de l'Associació d'Arxivers i Gestors de Documents Valencians</i>, núm. 49 (abril-juny) 	

OBJECTIU 4 Internacionalitzar: oferir al món una porta d'accés als continguts digitals patrimonials catalans.			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	RESULTATS
		<p>http://www.arxiversvalencians.org/doc/bole49.pdf</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permanyer, Elvira. <i>Archivos y bibliotecas: la seguridad en la crisis. ¡Emergencia!</i>, dins: IX Congreso de los Sevicios de Emergencia (octubre) http://www.aptb.org/Jornadasprl/programa.aspx • Riera, M. Mercè. <i>II Jornada de fotografia a museus i arxius</i>. (maig) • Serra, Eugènia. <i>Col·leccions digitals: destí Europea</i>, dins: Jornada "Intensiu de Col·leccions Digitals: intercavi d'experiències expertes en el desenvolupament de col·leccions digitals" (octubre) • Serra, Eugènia. "Europeana, escaparate internacional y agente de desarrollo cultural". <i>Boletín ANABAD</i>, núm. 3, 2013 • Serra, Eugènia. <i>PADICAT, el archivo web de Cataluña... y algunos apuntes sobre Depósito legal electrónico</i>, dins: Jornada internacional sobre archivos web y depósito legal electrónico. BNE (juliol) • Serra, Eugènia. <i>Llegim al jardí (Reading at the garden)</i>, dins: Jornada sobre Urbanisme preventiu. (novembre) • Serra, Eugènia. Taula rodona <i>Grans dades, cultura i patrimoni (cultura oberta)</i>: OpenGLAM, coneixement obert en institucions culturals, dins: Big Data Week de Barcelona (abril) • Ullate, Margarida. "Una col·lecció sonora i musical singular: els cilindres del fons Regordosa-Turull de la Biblioteca de Catalunya". <i>Sonograma</i>, núm. 18, abril de 2013 (abril) • Vilar, Esther. Presentació de l'Arxiu Joan Maragall, dins: <i>1a. Trobada de les Cases Singulares de Catalunya</i> (juny) 	
4.6 Eines de suport a la digitalització	Publicació electrònica dels Estàndards de digitalització (acord de la CAC)	Estàndards de digitalització: requeriments mínims . Barcelona : Biblioteca de Catalunya : Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya (CBUC) : Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya, 2013. http://www.cobdc.org/publica/normativa/index.html	100% compliment

OBJECTIU 5 Promoure la participació dels ciutadans i dels agents del patrimoni a través dels continguts digitals			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	RESULTAT %
5.1 Crowdsourcing per millorar continguts i facilitar la seva recuperació	Transcriu-me!!	<p>És una iniciativa de col·laboració (crowdsourcing) per a millorar l'accés als continguts digitals que publica la Biblioteca de Catalunya. La Biblioteca digitalitza documents històrics manuscrits i la gent els transcriu en línia. Iniciat octubre 2013 amb tres col·leccions: Cartes de Joan Maragall (1086 cartes), obra literària de Joan Maragall (128 obres) i Pergamins d'Organyà (351 pergamins).</p> <p>Les col·leccions de Maragall s'han acabat de transcriure a 1 d'abril de 2014, pergamins segueix en curs</p>	100% compliment
5.2 Crowdsourcing per la recuperació de la memòria col·lectiva (familiar)	Fem memòria ... (fase de planificació i presentació als mitjans)	<p>Projecte escrit, infraestructura implementada.</p> <p>1a campanya prevista per al 2014 sobre oficis antics. Data d'inici abril 2014 a 80 equipaments (arxius i biblioteques), inclosa la Biblioteca de Catalunya</p>	100% compliment

OBJECTIU 6							Consolidar d'un sistema de preservació digital nacional						
ÀMBIT	ACTUACIÓ	RECURSOS HUMANS	LÍDER	CALENDARI	COSTOS	INDICADORS							
6.1 Arxiu web	PADICAT. Selecció, captura i difusió de la web catalana en les seves versions.	63.145 webs 277.819 captures 391 milions de fitxers 14,5 TB d'espai 466 convenis				Increment d'un 4'9 % sobre el 2012							
6.2 Preservació digital	COFRE. Repositori de preservació digital.	BC: 60.855 documents, amb una ocupació de 14.766 GB Ateneu: 10.721 documents, amb una ocupació total de 5.924 GB.				BC: 20% d'increment Ateneu: 15 % d'increment							
	Estudi del tractament digital de la documentació i correus generats per la pròpia organització	Primer esborrany fet. Ajornat per manca de personal											